

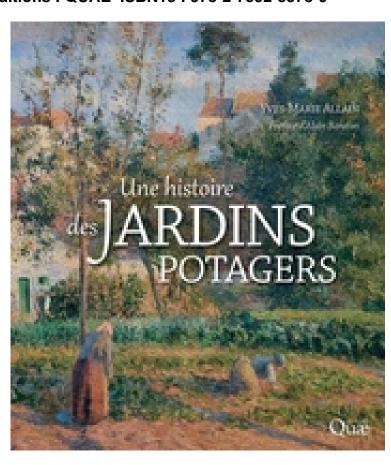
Une histoire des jardins potagers

## **Description**

**Yves-Marie ALLAIN** 

Septembre 2022 26 â,¬

default watermark Éditions: QUAE ISBN13: 978-2-7592-3578-0



Sous la treille de l'entrée du jardin potager, un panier offre au regard moult fruits et légumes. Mais qui se soucie de leur origine ? Comment, aprÃ"s leur domestication, ont-ils été cultivés et améliorés au fil des millénaires ? Jardin vivrier, jardin nourricier, jardin légumier, jardin potager, fruitier-potager, potager-fruitier, cultures maraîchÃ"resâ€l autant de mots qui désignent le jardin ou la parcelle consacrés à la culture de plantes alimentaires.

Depuis le Moyen Ã,ge, le jardin potager a été tantà t glorifié et admiré, tantà t déclassé, méprisé et rejeté, pour finalement disparaître, avant de réapparaître sous des formes multiples depuis quelques décennies. L'évolution de sa perception et de sa place se retrouve depuis les jardins seigneuriaux comme Villandry, Valmer ou la Roche-Guyonâ€l sans oublier le Potager du Roi à Versailles, jusqu'aux jardins de la bourgeoisie, en passant par les jardins ouvriers ou familiaux apparus au XIXe siÃ"cle, ou les jardins partagés de la fin du XXe siÃ"cle.

Le jardin potager a sa propre personnalité, sa propre fonctionnalité. C'est cette histoire complexe entre des plantes et un lieu, entre une quóte de nourriture et une recherche d'esthétisme, qui nous est contée ici avec passion.

Sans toutes ces transformations formelles, ces introductions de plantes, cette diversité de formes, de volumes, de textures, de couleurs, nos jardins potagers-fruitiers-bouquetiers d'aujourd'hui n'auraient pas gagné toute leur place dans notre quotidien.

Ingénieur horticole, paysagiste DPLG, Yves-Marie Allain fut, de février 1993 à septembre 2003, directeur du service des cultures du Museum national d'histoire naturelle, chargé des collections vivantes du Jardin des plantes de Paris et de l'Arboretum de Versailles-Chèvreloup. Il est actuellement membre permanent du Conseil général de l'environnement et du développement durable au sein du ministère chargé de l'écologie. Il est l'auteur de nombreux livres, dont « *De l'orangerie au palais de cristal, une histoire des serres »*, publié aux éditions Quae en 2010.

## Categorie

- 1. documents
- 2. livre
- 3. SRHGx

## Tags

- 1. histoire
- 2. jardin
- 3. potager

date créée 11 novembre 2022 Auteur cblancke