

Une histoire des jardins potagers

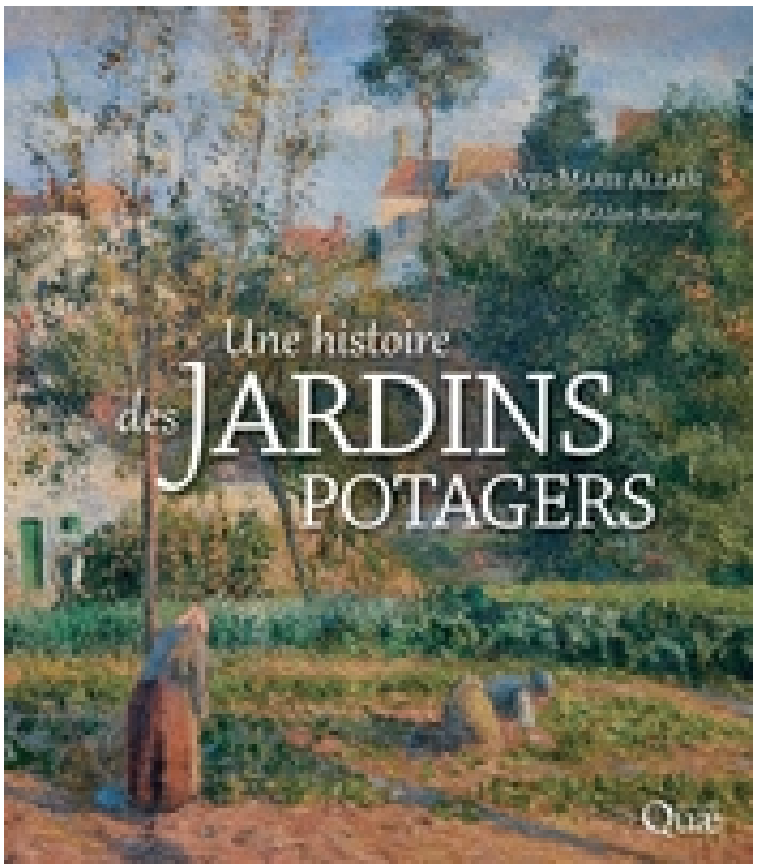
Description

default watermark

Yves-Marie ALLAIN

Septembre 2022 26 â?¬

Ã?ditions : QUAE ISBN13 : 978-2-7592-3578-0



Sous la treille de lâ??entrÃ©e du jardin potager, un panier offre au regard moult fruits et lÃ©gumes. Mais qui se soucie de leur origine ? Comment, aprÃ¨s leur domestication, ont-ils Ã©tÃ© cultivÃ©s et amÃ©liorÃ©s au fil des millÃ©naires ? Jardin vivrier, jardin nourricier, jardin lÃ©gumier, jardin potager, fruitier-potager, potager-fruitier, cultures maraÃ®chÃ¨resâ?¦ autant de mots qui dÃ©signent le jardin ou la parcelle consacrÃ©s Ã la culture de plantes alimentaires.

Depuis le Moyen Ã?ge, le jardin potager a Ã©tÃ© tantÃ´t glorifiÃ© et admirÃ©, tantÃ´t dÃ©classÃ©, mÃ©prisÃ© et rejetÃ©, pour finalement disparaÃ®tre, avant de rÃ©apparaÃ®tre sous des formes multiples depuis quelques dÃ©cennies. Lâ??Ã©volution de sa perception et de sa place se retrouve depuis les jardins seigneuriaux comme Villandry, Valmer ou la Roche-Guyonâ?¦ sans oublier le Potager du Roi Ã Versailles, jusquâ??aux jardins de la bourgeoisie, en passant par les jardins ouvriers ou familiaux apparus au XIX^{e} siÃ¨cle, ou les jardins partagÃ©s de la fin du XX^{e} siÃ¨cle.

Le jardin potager a sa propre personnalitÃ©, sa propre fonctionnalitÃ©. **Câ??est cette histoire complexe entre des plantes et un lieu, entre une quÃªte de nourriture et une recherche dâ??esthÃ©tisme, qui nous est contÃ©e ici avec passion.**

default watermark

Sans toutes ces transformations formelles, ces introductions de plantes, cette diversitÃ© de formes, de volumes, de textures, de couleurs, nos jardins potagers-fruitiers-bouquetiers dâ??aujourdâ??hui nâ??auraient pas gagnÃ© toute leur place dans notre quotidien.

IngÃ©nieur horticole, paysagiste DPLG, Yves-Marie Allain fut, de fÃ©vrier 1993 Ã septembre 2003, directeur du service des cultures du Museum national dâ??histoire naturelle, chargÃ© des collections vivantes du Jardin des plantes de Paris et de lâ??Arboretum de Versailles-ChÃ¨vreloup. Il est actuellement membre permanent du Conseil gÃ©nÃ©ral de lâ??environnement et du dÃ©veloppement durable au sein du ministÃ¨re chargÃ© de lâ??Ã©cologie. Il est lâ??auteur de nombreux livres, dont ***Â« De lâ??orangerie au palais de cristal, une histoire des serres Â»***, publiÃ© aux Ã©ditions Quae en 2010.

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. histoire
2. jardin
3. potager

date crÃ©Ã©e
11 novembre 2022
Auteur
cblancke