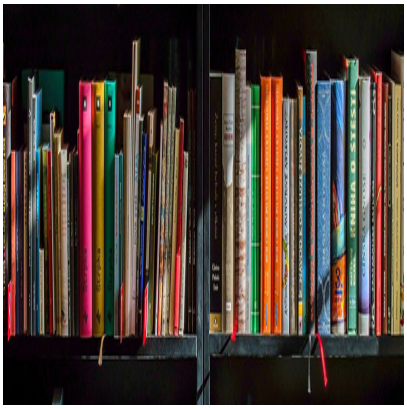


Une annÃ©e Ã lâ??Ã©cole de la forÃªt

Description

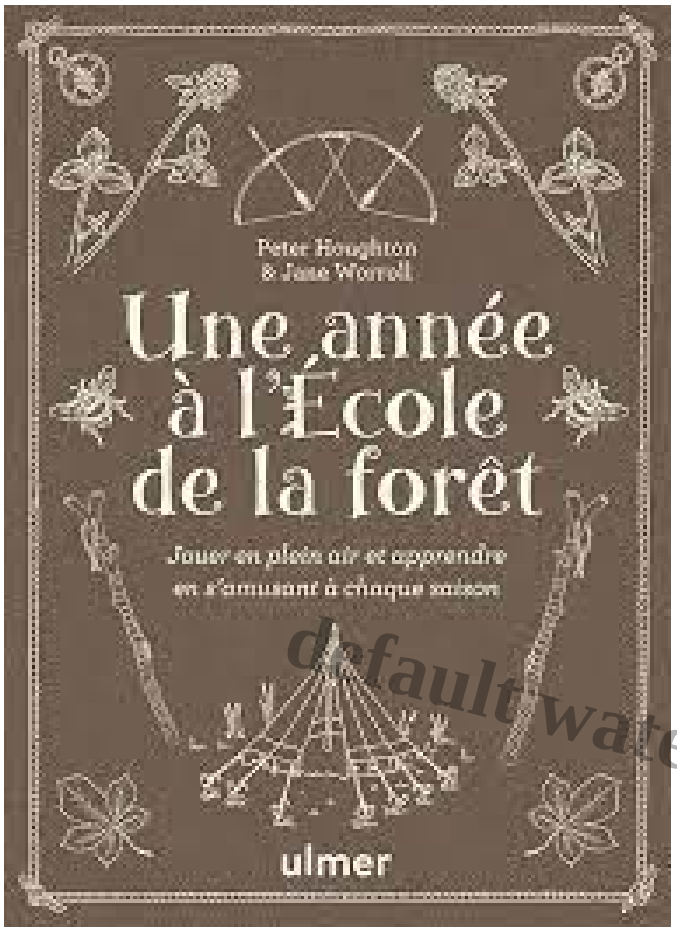
default watermark

Jouer en plein air & apprendre en sâ??amusant Ã chaque saison

Peter HOUGHTON â?? Jane WORROL

FÃ©vrier 2024 16,90 â?¬

Ã?diteur : Eugen Ulmer Eds ISBN : 9782379223235



default watermark

Se relier aux cycles de la Terre, dÃ©couvrir et se rÃ©approprier le rythme des saisons, crÃ©er des liens avec la nature enrichit la vie des enfants et favorise leur Ã©panouissement, et câ??est ce que propose la pÃ©dagogie de Lâ??Ã?cole de la forÃªt. Ce guide prÃ©sente une sÃ©lection de jeux et de bricolages pour inciter les enfants de 3 Ã 11 ans Ã dÃ©velopper de nouvelles compÃ©tences en explorant la nature et leur offrir un espace ressourÃ§ant qui contribue Ã leur bien-Ãªtre. Au fil des saisons, il permet Ã tout parent ou Ã tout pÃ©dagogue de proposer des activitÃ©s Ã©ducatives et stimulantes dans des environnements ouverts : au printemps, on modÃ¨le un lapin en argile, on tisse une corde en ronce ; en Ã©tÃ©, on dessine Ã la plume dâ??oie et Ã lâ??encre de mÃ»re et on fait des bÃ¢tons de marche ; Ã lâ??automne, on construit une cabane en bois et on taille des piquets ; en hiver, on construit un abri en toile et on se regroupe autour dâ??un feuâ?¦

Une vÃ©ritable boÃ®te Ã outils originale pour des enfants heureux et Ã©panouis.

Sommaire

Introduction

Jouer en sÃ©curitÃ©

Printemps

Soupe dâ??orties

- Bonhomme-biscuit de bois
- Cordelette en ronce
- Mammouth, Chasseur, Souris
- Sistre
- GÃ¢teau dâ??anniversaire du jour de la Terre
- Sortie de printemps

La chasse aux Å?ufs

Art en argile

Infusion de pissenlit et citron vert

Ã?tÃ©

default watermark

- Masques en Ã©corce
- Encre de mÃ»re et plumes dâ??oie
- Intuition
- Observer la nature
- Lanceurs de sycomore
- BÃ¢tons de marche
- Sortie dâ??Ã©tÃ©

Crumble mÃ»re et prune avec infusion de trÃ¨fle rouge

Jeu du chat qui devine

Mandala

Automne

- Pierres Ã histoires
- Taille de piquets
- Pinceau persistant
- Coyote furtif
- Arc-en-ciel dâ??automne

- Sortie dâ??automne
- Pommes papillotes
- Construire une cabane
- Couture de feuilles
- Hiver Sculpture dâ??elfe
- Toile dâ??araignÃ©e dâ??hiver
- Chasse au trÃ©sor Ã la boussole
- Moulages dâ??empreintes dâ??animaux
- Abri sous toile haute
- Sortie dâ??hiver
- Fusains de charbon

default watermark

Hiver

- Sculpture dâ??elfe
- Toile dâ??araignÃ©e dâ??hiver
- Chasse au trÃ©sor Ã la boussole
- Moulages dâ??empreintes dâ??animaux
- Abri sous toile haute Sortie dâ??hiver

Fusains de charbon

Peter HOUGHTON

Peter Hougton est **artiste, sculpteur, tourneur sur bois et diplÃ´mÃ© de la pÃ©dagogie Forest School**. La Forest School est une pÃ©dagogie et un systÃ¨me dâ??enseignement qui ont Ã©mergÃ© dans les annÃ©es 90 en Angleterre et qui suscitent un intÃ©rÃªt croissant partout en Europe, chez les parents et les pÃ©dagogues.

Il a fondÃ© avec Jane Worrol, prÃ¨s de Londres, un centre de formation pour proposer aux enfants des apprentissages en forÃªt : The Forest School Way.

Jane WORROL

Jane Worrol est **Ã©cologue** et a exercÃ© plus de 12 ans en tant que garde-champÃªtre. Elle est actuellement diplÃ´mÃ©e de la pÃ©dagogie Forest school. La Forest School est une pÃ©dagogie et un

systÃ¨me dâ??enseignement qui ont Ã©mergÃ© dans les annÃ©es 90 en Angleterre et qui suscitent un intÃ©rÃªt croissant partout en Europe, chez les parents et les pÃ©dagogues.

Elle a crÃ©Ã© avec Peter Hougton, prÃ¨s de Londres, un centre de formation pour proposer aux enfants des apprentissages en forÃªt : The Forest School Way.

https://www.theforestschoolway.com

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. Ã©cole
2. forÃªt

default watermark

date crÃ©Ã©e
4 fÃ©vrier 2024
Auteur
cblancke