

StÃ©phane Marie, laurÃ©at du Prix Saint-Fiacre 2023

Description

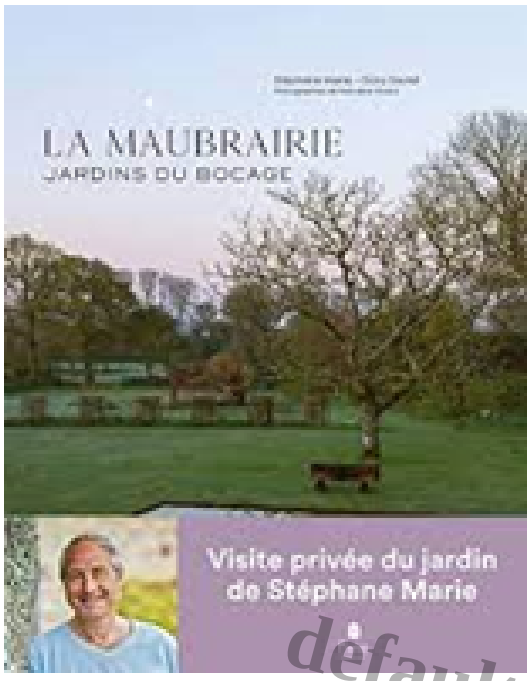
default watermark

Lâ??**Association des Journalistes du Jardin et de lâ??Horticulture (AJJH) a dÃ©cernÃ© son Prix Saint-Fiacre 2023 Ã StÃ©phane Marie, Dany Sautot et Pascaline Noack pour La Maubrairie, jardins du bocage.**

StÃ©phane Marie a dÃ©jÃ Ã©crit de nombreux ouvrages, mais câ??est sans doute dans ce dernier livre quâ??il se livre le plus. En effet, sâ??il nous prÃ©sente ses jardins de la Maubrairie, son propos est dâ??exprimer combien ces crÃ©ations sont ancrÃ©es Ã la fois dans la tradition familiale et surtout dans le paysage normand qui lâ??a vu naÃ®tre : le bocage.

Pendant deux ans, **avec ses fidÃ¨les complices, Dany et Pascaline, lâ??autrice des superbes images**, il a arpentÃ© en toutes saisons les jardins, initiÃ©s depuis 30 ans et le paysage environnant dans lequel ils sont si bien intÃ©grÃ©s.

Enfant, StÃ©phane parcourait chaque semaine ce **bocage typique** pour retrouver sa grand-mÃ¨re et y avait dÃ©couvert au fil des saisons, les plantes locales, dont certaines, trouveront place dans ses jardins, en haie (aubÃ©pines, hÃªtres) ou en sous-bois (primevÃ¨res, jonquilles).



default watermark

Pascaline Noack, photographe, a reÃ§u le prix Saint-Fiacre. StÃ©phane Marie Ã©tait dans son jardin abimÃ© par la tempÃªte Ciaran Â©S. Gerbault

La dÃ©couverte commence par :

- Le **Jardin du matin**, le premier rÃ©alisÃ©, et qui, en lÃ©ger surplomb de la maison, Ã©voque une scÃ¨ne de thÃ©Ã¢tre, univers dans lequel StÃ©phane a commencÃ© sa vie professionnelle ! Cette scÃ¨ne assez close a peu Ã peu abritÃ© toute **une collection vÃ©gÃ©tale, intÃ©ressante toute lâ??annÃ©e**.

- DeuxiÃ¨me Ã©tape, le **Jardin du midi**, largement ouvert sur le paysage et marquÃ© par une piÃ¨ce dâ??eau au trÃ¨s sobre dessin, un jardin de gravier prÃ¨s de la maison et toute une sÃ©rie dâ??arbustes le long des deux allÃ©es qui conduisent au

- **Jardin du soir**. Au dÃ©but, on ne pouvait y accÃ©der que par une chasse (chemin creux) descendant de la maison, ce qui lui confÃ©rait un attrait complÃ©mentaire.

Ce jardin sâ??achÃ¨ve par une **vaste perspective ouverte vers lâ??horizon**.

Et, un peu plus bas encore, vraiment **nichÃ© dans le bocage, le nouveau potager**.

https://www.france.tv/france-5/silence-ca-pousse/

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. jardin
2. StÃ©phane Marie

date crÃ©Ã©e
23 novembre 2023
Auteur
cblancke

default watermark