

Passendale â?? Courtrai â?? Mont-Saint-Aubert 18 octobre 2016

Description

default watermark

1. **Visite de la fromagerie Passendale**

- 

- 

Passendale est une commune rurale proche dâ??Ypres. Depuis 1977, suite Ã la fusion des communes, Passendale est devenue une section de la commune belge de Zonnebeke situÃ©e en RÃ©gion flamande dans la province de Flandre-Occidentale.

Passendale nâ??est aujourdâ??hui plus uniquement associÃ© Ã la PremiÃ¨re Guerre mondiale, mais aussi au fromage appelÃ© *Passendale depuis 1980*. Câ??est un fromage au lait de vache, Ã pÃ¢te pressÃ©e non cuite, Ã texture aÃ©rÃ©e, doux et peu salÃ©, qui a valu Ã Passendale le surnom de Â« ville du Fromage Â».

Les fondateurs de la fromagerie, Romain Donck (1898-1984) et Germaine Spruytte (1896-1985)

FabriquÃ© Ã Passendale depuis 1932, ce fromage jouit dâ??une renommÃ©e internationale.

De la ferme de la famille Donck Ã la La Oude Kaasmakerij (ancienne fromagerie).

Au dÃ©part le fromage est fabriquÃ© dans la ferme de la famille Donck-Spruytte, mais celle-ci devenue trop exigÃ¼e, les propriÃ©taires crÃ©Ã¨rent **une entreprise de produits laitiers et une fromagerie** de lâ??autre cÃ´tÃ© de la rue, en face de la ferme familiale). Quand **en 1948**, le bÃ¢timent sâ??avÃ©ra trop petit, le **transfert eut lieu vers lâ??ancienne brasserie Boucque situÃ©e au centre de Passendale.**

1980 : Construction dâ??une nouvelle fromagerie

1991. Le groupe **Comelco**, propriÃ©taire de la fromagerie Passendale, est rachetÃ© par **Campina**.

2007. Le groupe **Bongrain** acquiert la fromagerie Passendale et accÃ¨de Ã la seconde place sur le marchÃ© belge des spÃ©cialitÃ©s fromagÃ¨res. Bongrain passera lui-mÃªme sous le contrÃ´le de **Savencia Fromage & Dairy. Le 13 juin 1995**, la **fromagerie** (Oude Kaasmakerij) ainsi que le **matÃ©riel** quâ??elle abritait, devinrent un **monument classÃ©**. On entama des travaux de **restauration** le 23 **avril 2000**.
Le **28 fÃ©vrier 2003**, le **site appartenant** dÃ©sormais **au patrimoine national fut officiellement ouvert.**

default watermark

Ce musÃ©e est donc une reproduction authentique dâ??une ancienne fabrique de fromage associÃ©e Ã une interprÃ©tation contemporaine et les visiteurs dÃ©couvrent ainsi de maniÃ¨re inÃ©dite le procÃ©dÃ© complet de fabrication, du lait au fromage.

2007. Le groupe **Bongrain** acquiert la fromagerie Passendale et accÃ¨de Ã la seconde place sur le marchÃ© belge des spÃ©cialitÃ©s fromagÃ¨res.

N.B. : Il faut environ **10 litres de lait pour obtenir un kilo de fromage** et la fabrication dâ??une boule de Passendale nÃ©cessite lâ??intervention de six personnes. Câ??est un travail fait main et chaque boule est unique

La fromagerie de Passendale est **certifiÃ©e bio depuis 2017** et confectionne depuis quelque temps dÃ©jÃ un fromage bio pour son entreprise sÅ?ur SÃ¶bbeke (Allemagne).

DÃ©gustation de fromage et biÃ¨re de Passendale
La biÃ¨re Â« Passchendaele, The Great Beer Â»

Pour **accompagner le fromage**, la brasserie **Moortgat** (Duvel) a aussi crÃ©Ã© une **biÃ¨re ambrÃ©e, la *Passendale***, de haute fermentation, Ã partir de **quatre malts diffÃ©rents**, qui est servie dans des verres spÃ©cifiques.



default watermark

- 

- 

Le village de **Zonnebeke** a Ã©tÃ© totalement dÃ©truit pendant la PremiÃ¨re Guerre mondiale. Câ??est sur son territoire quâ??eut lieu la **bataille de Passchendaele**, appelÃ©e aussi la troisiÃ¨me bataille dâ??Ypres. Elle eut lieu entre le 31 juillet et le 6 novembre **1917** Ã Passendale, en Flandre-Occidentale. Elle opposa lâ??armÃ©e britannique, lâ??armÃ©e canadienne et des renforts de lâ??

armÃ©e franÃ§aise, Ã lâ??armÃ©e allemande.

Pour lâ??armÃ©e franÃ§aise, cette bataille est dÃ©nommÃ©e DeuxiÃ¨me Bataille des Flandres (juillet-octobre).

La Bataille de Passchendaele de 1917 Ã©tait lâ??un des combats les plus sanguinaires de la PremiÃ¨re Guerre mondiale. Quelques mois de combats acharnÃ©s pour un gain dâ??Ã peine huit kilomÃ¨tres de terrain.460.000 morts (utilisation de lâ??ypÃ©rite/gaz moutarde).

2. Visite de Texture / MusÃ©e de la Lys et du lin (2014) Ã Courtrai.

A propos de Courtrai

La ville de Courtrai est situÃ©e Ã une trentaine de kilomÃ¨tres au nord-est de Lille en France, elle est traversÃ©e par la Lys.

Bataille des Ã?perons dâ??Or ; 11 juillet 1302

default watermark

Le souvenir de cette bataille, romancÃ© notamment par **Henri Conscience** (1812-1883, auteur ayant vÃ©cu Ã Courtrai) dans son roman ***Le Lion des Flandres*** de 1838, est restÃ© prÃ©sent en Flandre jusquâ??Ã nos jours. Cette victoire, si Ã©loignÃ©e, des Flamands sur la cavalerie franÃ§aise a acquis une valeur symbolique puisque le **11 juillet,** jour anniversaire de la bataille, a Ã©tÃ© choisi comme date de la **fÃªte annuelle de la communautÃ© flamande de Belgique**

Courtrai est **bombardÃ©e en 1917**, mais a Ã©tÃ© encore plus dÃ©molie pendant les bombardements **en 1944**.

Jardin des roses (Rozentuin)



Une roseraie Internationalement reconnue. Titulaire du prestigieux label â??Garden of Excellenceâ??

La roseraie est nichÃ©e dans un espace vert historique, le **parc du chÃ¢teau â??t Hooghe**. Ce parc de plus de 3 ha a plus de 175 ans et renferme plusieurs arbres remarquables. En 1959, une partie du parc a Ã©tÃ© transformÃ©e en roseraie. La roseraie comprend un jardin dâ??essai, oÃ¹ plus dâ??une centaine de nouvelles crÃ©ations de roses de producteurs europÃ©ens sont plantÃ©es chaque annÃ©e. Un jardin de dÃ©monstration propose les variÃ©tÃ©s de roses les plus populaires aujourdâ??hui, et un jardin historique montre lâ??Ã©volution de la rose au fil des siÃ¨cles. Lâ??accÃ¨s

Ã la Roseraie est gratuit.

Conseil : La meilleure pÃ©riode pour visiter la roseraie court de la **mi-juin Ã la fin aoÃ»t. Les Â« FÃªtes des roses Â» ont lieu le dernier dimanche de juin.**

Quelques personnages cÃ©lÃ¨bres de Courtrai

- **Guido Gezelle (1830-1899), auteur**
- **Stijn Streuvels (1871-1969), auteur**
- **Ann Demeulemeester (1959), styliste belge**
- **Vincent Van Quickenborne (1973-), ministre et bourgmestre de Courtrai**
- **Xavier Malisse (1980), joueur de tennis**
- **Stefaan De Clerck, homme politique, membre du CD&V**
- **Arne Quinze (1971 â??), artiste contemporain connu pour ses constructions conceptuelles spectaculaires.**

Visite de Texture / MusÃ©e de la Lys et du lin (2014) Ã Courtrai.

default watermark

Depuis des siÃ¨cles, la Flandre est renommÃ©e pour son textile et le lin y occupe un rÃ´le de premier plan.



Texture / MusÃ©e du Lin et de la Lys : raconte lâ??histoire de lâ??industrie du lin et de lâ??industrie drapiÃ¨re.

Les travaux du musÃ©e ont dÃ©butÃ© en **2012** dans un ancien entrepÃ´t dâ??une filature de lin, bÃ¢timent construit en 1912 par la Linen Thread Company, une entreprise qui a travaillÃ© avec les filateurs irlandais et Ã©cossais.

Ouvert Ã lâ??automne **2014**, Texture est donc installÃ© dans dâ??anciens entrepÃ´ts surmontÃ©s dâ??une couronne de tÃ´le dorÃ©e (une rÃ©fÃ©rence Ã la Â« Golden River Â»). On y dÃ©taille les Ã©tapes successives de la culture et de lâ??Ã©laboration de la toile de lin, ainsi que lâ??Ã©volution de cette industrie qui fit la richesse de la rÃ©gion de la Lys. Et lâ??on se tourne vers lâ??avenir en Ã©voquant lâ??utilisation future du prÃ©cieux matÃ©riau.

Nous y dÃ©couvrons trois salles :

la premiÃ¨re **Â« Chambre du Cabinet des CuriositÃ©s Â»** dÃ©veloppe les caractÃ©ristiques physique du lin et de ses diffÃ©rentes utilisations possibles

la deuxiÃ¨me **Â« Chambre de la Lys Â»** retrace lâ??histoire de lâ??industrie liniÃ¨re et drapiÃ¨re de Courtrai

la troisiÃ¨me, appelÃ©e **Â« Salle du TrÃ©sor Â»** permet de dÃ©couvrir les plus belles piÃ¨ces textiles des collections communales, des produits luxueux tels que les damas, la dentelle et des tissus raffinÃ©s

Le **Â« Courtrai flax Â»** est toujours connu comme le meilleur lin sur le marchÃ©, trÃ¨s demandÃ© aux quatre coins du monde.

La Lys

La **vallÃ©e de la Lys** est considÃ©rÃ©e comme le berceau de la culture du lin dans la rÃ©gion de Courtrai.
La Lys est une riviÃ¨re que lâ??on dit dâ??or (rebaptisÃ©e **Golden River** par les Anglais) parce que le lin qui y Ã©tait lavÃ© autrefois lui donnait des reflets jaunes. Le faible dÃ©bit de la Lys permet la sÃ©paration de la fibre et de la tige de lin.
De plus, lâ??eau de la Lys est faible en calcaire (qui durcit les fibres de lin) et en fer (qui laisse des taches de rouille sur ces fibres). Le lin est en outre roui minutieusement, entraÃ®nant une prÃ©sence massive des bactÃ©ries indispensables Ã cette opÃ©ration.

default watermark

Le lin



Le lin est le plus vieux textile du monde

En Ã?gypte, on a dÃ©couvert du lin tissÃ© il y a prÃ¨s de 8000 ansâ?¦

Tout au long du 18e siÃ¨cle et jusquâ??au milieu des annÃ©es 1800, lâ??industrie textile est prospÃ¨re en Flandre. Vers les annÃ©es 1850, lâ??industrie du lin connaÃ®t de sÃ©rieux revers de fortune pour diverses raisons. La rÃ©volution industrielle bat son plein en Angleterre, et les artisans de Flandre, tissant toujours sur des mÃ©tiers manuels, se trouvent confrontÃ©s Ã la concurrence de grandes filatures mÃ©canisÃ©es.

Le **lin** Ã©tait cultivÃ© sur les bords de la **Lys** (surnom Â« **Stinker** Â» = le canal qui pue), puis on le **rouissait** dans la riviÃ¨re. Il Ã©tait enfin **filÃ©** et **tissÃ©** dans les fermes durant les longs mois **dâ??hiver** (câ??Ã©tait une activitÃ© secondaire aprÃ¨s lâ??agriculture) puis au XIXe siÃ¨cle dans les fabriques.

La transformation du lin se fait aujourdâ??hui dans des pays Ã main dâ??oeuvre bon marchÃ©.

Aujourdâ??hui le lin se prÃªte Ã dâ??autres utilisations que la toile, il est employÃ© notamment dans lâ??industrie du bÃ¢timent ou de lâ??automobile.

Le lin est une fibre trÃ¨s Ã©cologique.

default watermark

* Les graines produisent de lâ??huile utilisÃ©e dans la prÃ©paration des couleurs, peintures, produits cosmÃ©tiques et revÃªtements de sol.
* Moulues, les graines forment une farine utilisÃ©e en cataplasme.
* Les fibres sont utilisÃ©es pour les sutures chirurgicales.

* Les dÃ©chets de production sont transformÃ©s en pulpe pour la fabrication de billets de banque ou de panneaux de fibres agglomÃ©rÃ©es.

Le cycle de vie du lin est court, avec seulement **cent jours** entre lâ??ensemencement en mars et la rÃ©colte en juillet. Ã? sa maturitÃ© en juin, la plante prend une couleur jaune dorÃ©. Vient ensuite la floraison, qui parsÃ¨me les champs de petites fleurs bleues, blanches ou violettes. Un spectacle Ã©phÃ©mÃ¨re car **chaque plante de lin ne fleurit quâ??un jour.** Il faut **attendre 6 Ã 7 ans entre chaque** culture de lin afin dâ??Ã©viter la fatigue de la terre

La moisson

Le lin ne se fauche pas mais **est arrachÃ©**. Jusquâ??Ã la Seconde Guerre mondiale, câ??Ã©tait un **travail fait Ã la main et Ã©puisant. Aujourdâ??hui, les arracheuses mÃ©caniques** se chargent de ce pÃ©nible travail.

Le sÃ©chage

AprÃ¨s la rÃ©colte, le lin est **disposÃ© en haies pour sÃ©cher**. Quand il est **sec**, les **semences sont rÃ©cupÃ©rÃ©es**.

Le rouissage

Aujourdâ??hui, **pour des raisons Ã©cologiques, le rouissage ne se fait plus en riviÃ¨re**. Le lin est **Ã©talÃ© sur le champ pendant plusieurs semaines** et exposÃ© Ã lâ??action combinÃ©e de la **pluie**, de la **rosÃ©e** et du **soleil**.

3. Mont-Saint-Aubert (5 km de Tournai) et le Â« Jardin des PoÃ¨tes Â».

- 

- 

default watermark

Folklore :



La marche Ã bÃ¢ton (lundi de PÃ¢ques) et la FÃªte du pain (mi-juillet â?? depuis 2008).

Chaque lundi de PÃ¢ques, la marche Ã BÃ¢ton est organisÃ©e Ã Mont-Saint-Aubert

Lâ??origine de **monter le Mont St Aubert avec un bÃ¢ton** trouve sa source dans une pratique religieuse. Les religieux de lâ??Ã©poque grimpaient les flancs du Mont-Saint-Aubert en guise de **pÃ¨lerinage expiatoire**, **fÃªtant par cette promenade la rÃ©surrection du Seigneur**. Au fil des siÃ¨cles, dâ??autres manifestations vinrent sâ??adjoindre Ã la marche Ã bÃ¢ton du mont. **AprÃ¨s**

Ãªtre montÃ© au sommet du Mont, les gens faisaient le **tour du cimetiÃ¨re** et de lÃ ils jouissaient **dâ??un superbe panorama sur les environs** (le Tournaisis); puis ils **descendaient vers le bosquet le plus proche et y taillaient un bÃ¢ton dont ils ne devaient plus se sÃ©parer jusquâ??au soir**. Au **XIXe siÃ¨cle**, **les jeunes tournaisiens, aprÃ¨s avoir fait le tour du cimetiÃ¨re descendaient vers le bosquet le plus proche afin dâ??y couper un morceau de bois. Une fois leur bÃ¢ton taillÃ©, ils sâ??adonnaient Ã de petits combats pacifiques. De cette tradition nous vient lâ??expression Â« marche Ã BÃ¢ton Â».**

La **FÃªte du pain** est organisÃ©e tous les ans Ã la **mi-juillet depuis 2008** au sommet du Mont-Saint-Aubert (le nom du patron des boulangers).



default watermark

Tournai est une ville donnant Ã la poÃ©sie une place prÃ©pondÃ©rante de la vie culturelle. Dans les **annÃ©es 1970, Robert-Lucien Geeraert** suggÃ¨re au maire du Mont-Saint-Aubert de crÃ©er

- 

- 

- **le Â« Chemin des PoÃ¨tes Â».** Il sâ??agit dâ??un **sentier pentu, rythmÃ© par des marches** dans lesquelles, depuis lors, sont intÃ©grÃ©es plus de **60 pierres bleues** comportant de courts textes dâ??auteurs franÃ§ais et belges **tels Paul AndrÃ©, Albert Ayguesparse, Henri Bauchau (**poÃ¨te, dramaturge et romancier belge de langue franÃ§aise, Ã©galement psychanalyste)**, Audrey Bernard, Marguerite Yourcenar (**Elle fut la premiÃ¨re femme Ã©lue Ã lâ??AcadÃ©mie franÃ§aise), **Georges Rodenbach (1855-1898), nÃ© Ã Tournai et cÃ©lÃ¨bre pour son roman Â« Bruges-la-Morte**Â« . En 2006, la Ville de Tournai a Ã©galement rebaptisÃ© deux rues du Mont-Saint-Aubert du nom des Ã©crivains **RenÃ©-Lucien Geeraert et GÃ©o Libbrecht.**

default watermark

Une parcelle du cimetiÃ¨re du Mont-Saint-Aubert est rÃ©servÃ©e Ã lâ??inhumation de poÃ¨tes et de leur conjoint ou conjointe ; une originalitÃ© pour la partie francophone de la Belgique. Ce bout de terre est rÃ©servÃ© Ã Â«ceux-lÃ qui ont jonglÃ© avec les mots et les rimesÂ»



- le **Jardin des PoÃ¨tes**, dessinÃ© en arc de cercle par lâ??architecte tournaisien LÃ©opold Henno et inaugurÃ© en 1971, oÃ¹ reposent dÃ©sormais de nombreux Ã©crivains qui ont marquÃ© lâ??histoire de la rÃ©gion, Â«oÃ¹ allongÃ©s sous un ciel qui leur est miroir, ils cultivent pour leurs muses les fleurs de lâ??immortalitÃ©Â».

Le 8 mai 1971, le jardin des PoÃ¨tes est inaugurÃ© Ã lâ??occasion du 80e anniversaire de son mÃ©cÃ¨ne GÃ©o Libbrecht (poÃ¨te belge qui sâ??est exprimÃ© tant en picard quâ??en franÃ§ais).

Celui-ci dira de ce lieu oÃ¹ il est aujourdâ??hui enterrÃ© **quâ??il forme un Â« arc de cercle oÃ¹ viennent se placer les tombes individuelles en Ã©ventail, orientÃ©es vers la France Â».**

Le jardin des PoÃ¨tes rÃ©unit les **sÃ©pultures de neuf poÃ¨tes** issus notamment de lâ??association **Unimuse et de lâ??AcadÃ©mie royale de langue et de littÃ©rature franÃ§aises de Belgique.**

- **Trois membres de lâ??AcadÃ©mie Royale de Langue et de LittÃ©rature franÃ§aises de Belgique y reposent : GÃ©o Libbrecht (1891-1976), crÃ©ateur de ce jardin, Roger Bodart (1910-1973) et Louis Dubrau (1904-1997).**
- On y trouve **Ã©galement les tombes des trois fondateurs du groupe Unimuse (contraction dâ??Univers-Muse** ; plus dâ??infos : www.unimuse.be) qui regroupe des **poÃ¨tes du Hainaut occidental : RenÃ©-Lucien Geeraert, Maurice Gerin et Gilbert Delahaye. Ce dernier est Ã©galement lâ??auteur des Â« Martine Â», cÃ©lÃ¨bres albums pour enfants**.
- **Madeleine Malfaire-Gevers, Robert LÃ©onard et Rachel Poulart de Guide** reposent Ã©galement au Jardin des PoÃ¨tes.
- **Dans son livre Â« La libertÃ© de lâ??amour Â», Colette Nys-Mazure fait part de son souhait dâ??Ãªtre enterrÃ©e avec son Ã©poux au Jardin des PoÃ¨tes** *: Â»Nous avons souhaitÃ© Ãªtre enterrÃ©s lÃ en bon voisinage, face au vaste paysage : câ??est un lieu de promenade agrÃ©able pour notre famille. Jâ??aime penser que je serai lÃ en attendant la rÃ©surrection des corps. Nous rions parfois dâ??imaginer notre derniÃ¨re montÃ©e en corbillard, nous qui habitions, enfants, au pied du Mont-Saint-Aubert et lâ??avons si souvent escaladÃ©! Â».*

default watermark

Colette Nys-Mazure est **nÃ©e Ã Wavre** en Belgique et vit Ã Tournai au bord de lâ??Escaut. Elle est poÃ¨te, nouvelliste, romanciÃ¨re, essayiste. Elle Ã©crit aussi pour le thÃ©Ã¢tre et la jeunesse.
Â« CÃ©lÃ©bration du quotidien Â».

Categorie

1. SRHGx
2. voyages excursions

Tags

1. Courtrai
2. excursion
3. Passendale

date crÃ©Ã©e
28 fÃ©vrier 2021
Auteur
cblancke