



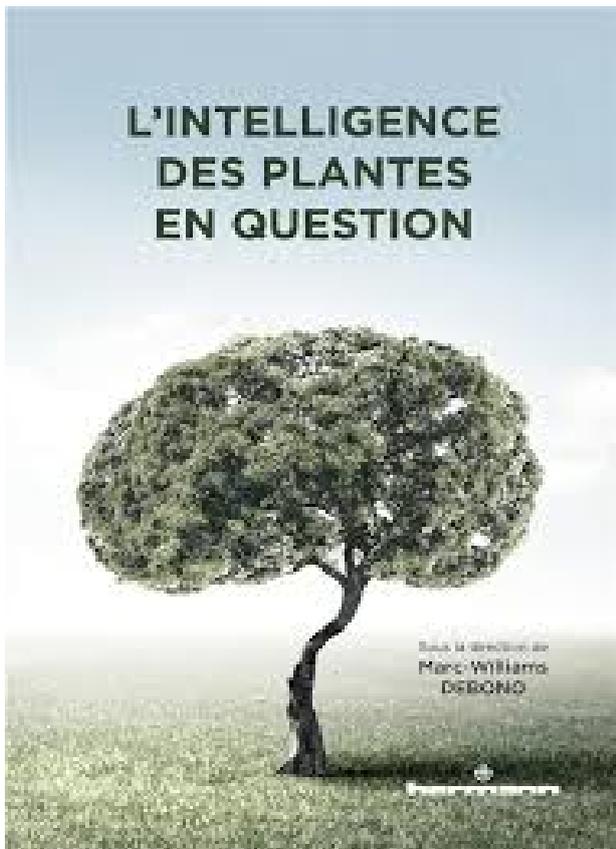
L'Intelligence des plantes en question

Description

Marc-Williams DEBONO

Mars 2020 25 â,-

Éditions : Hermann ISBN : 9791037003065



Les plantes sont-elles des êtres vivants intelligents ?

Ce livre propose des points de vue croisés sur cette question controversée. Ainsi, quand une plante grimpante se développe par essai et erreur, et qu'elle est capable de changer de support pendant son développement, ou quand on entraîne des pois à associer une source de lumière avec un courant d'air et que certains d'entre eux s'orientent ensuite vers le courant d'air même sans lumière, comment qualifier cela ? Dans les années 2000, une nouvelle discipline est apparue, la neurobiologie végétale, qui hésite pas à évoquer l'intelligence des plantes (Antony Trewavas) et souligner leur capacité à jouer entre elles (Stefano Mancuso). Dans la même veine, Marc-Williams Debono estime qu'il existe une continuité entre notre intelligence et celle des plantes, car ces dernières sont capables de résoudre des problèmes en temps réel. Bien qu'elles n'aient ni cerveau ni aptitudes cognitives, elles sont toutefois douées de sensibilité, de capacités de communication, de mémorisation et d'apprentissage. Les plantes sont des organismes ancrés dans un sol et un milieu : elles réagissent aux *stimuli* externes et leurs fibres sont traversées d'impulsions électriques qui leur permettent de réagir à l'environnement et modifier leur comportement. Ainsi, un arbre peut inhiber certaines de ses racines pour améliorer leurs performances globales. Pour autant, selon le philosophe Étienne Tassin, parler d'intelligence des plantes est abusif. Il n'y a aucune intentionnalité chez les végétaux, et leur sensibilité, leurs facultés de communication et de mémorisation sont le pur produit d'une adaptation au milieu. L'intelligence, elle, est plus active, suppose de pouvoir relier entre eux des éléments, ou encore d'être capable de se soustraire à l'environnement immédiat. Ce que les plantes, justement, ne peuvent faire.

Marc-Williams Debono, neurobiologiste de formation, a fait des recherches pionnières en électrophysiologie végétale qui reviennent aujourd'hui au cœur de l'actualité. Plus généralement, ses travaux sont centrés sur la plasticité des systèmes vivants et une vision transdisciplinaire du champ art-science-humanité. À ce titre, il est président fondateur de l'association Plasticité Sciences Arts (PSA), où il dirige la revue *PLASTIR* depuis 2005, actuellement en charge du pôle Art & Science IDF du collectif Culture 91 et membre du comité de pilotage de La Diagonale, université Paris-Saclay.

La presse en parle

Nature Science & Sociétés (Nat. Sc. Soc. 29, 2, 238-257 (2021))

« Difficile de ne pas trouver cet ouvrage intéressant tant les points de vue et les angles d'entrée sont variés ! Le ton est volontairement interdisciplinaire et c'est heureux, car la science gagne à être partagée et discutée par d'autres penseurs. La philosophie apporte ses méthodes de pensée éclairantes tandis que l'art interroge les chercheurs ! »
Catherine Lenne

Revue Anthropologie & Sociétés, Université de Laval (Québec)

« L'ouvrage collectif dirigé par Marc-Williams Debono, neurobiologiste de formation, se pose comme défi de donner un autre sens au concept d'« intelligence » pour qu'elle ne soit plus seulement humaine ou animale, mais aussi végétale. L'intelligence des plantes en question nous invite à repenser la place du règne végétal en transcendant la faison ! »
Zhen Qin

Librairie Droz, Rev Th et Philosophie. 153, 1, 123-125.

« Les dix contributions que rassemble ce volume s'inscrivent dans la lignée des recherches novatrices que l'on poursuit depuis plusieurs décennies sur la complexité comportementale du monde végétal. » « Jean Borel

Centre d'Études et de Prospective VEILLE

« Depuis une vingtaine d'années, une partie de la botanique est en pleine révolution : recherches scientifiques et livres « grand public » ont multiplié les annonces sur la « mémoire des plantes », la « communication des arbres » ou la « neurobiologie végétale » « Bruno Herault

Revue de théologie et de philosophie « janvier 2021

« Émerveillement et responsabilité sont les deux mots qui montent à l'esprit à la rencontre de ces essais, et nous ne pouvons que souhaiter que ces nouvelles perspectives sur le monde végétal, dont notre vie planétaire dépend entièrement, s'intègrent progressivement aux programmes éducatifs des jeunes générations à venir. » « Jean Borel

Catalogue BPI « Centre Beaubourg

« Ces contributions pluridisciplinaires de biologistes, écologues ou de généticiens tentent de répondre aux interrogations actuelles sur l'intelligence des plantes dans une réflexion commune avec les sciences humaines et la sociologie. Elles montrent aussi comment cette réflexion conduit à des bouleversements sur la représentation des écosystèmes communs » « Electre

Humanities, Arts and Society (UNESCO-MOST, MDA)

« Are plants intelligent ? The new anthology « L'intelligence des plantes en question » (The Intelligence of Plants in Question, published by Editions Hermann, 2020), tries to respond to the question in a transdisciplinary manner. »

Sciences humaines

« Les plantes sont-elles des êtres vivants intelligents ? Ce livre propose des points de vue croisés sur cette question controversée. Ainsi, quand une plante grimpante se développe par essai et erreur et qu'elle est capable de changer de support pendant son développement ou quand on entraîne des pois à associer une source de lumière avec un courant » « Régis Meyran

Tela Botanica

« A contrario de la majorité des livres abordant ce sujet passionnant, l'auteur a pris le parti, plutôt que de développer une thèse, de nous en donner une lecture transdisciplinaire et à plusieurs entrées. »

[L'intelligence des plantes en question](#)

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. intelligence
2. intelligence des plantes
3. plantes

date crée
7 décembre 2024

Auteur
cblancke

default watermark