



## Histoire du jardin potager

### Description

Florent QUELLIER

Juin 2023 24,90 €

Éditeur : Armand Colin ISBN 13 : 9782200635671

*default watermark*



Du courtil médiéval au jardin ouvrier, en passant par le potager-fruitier aristocratique de l'Ancien Régime, ce livre retrace la longue histoire du jardin potager en Occident. Une histoire de plantes, celle des choux, des pois et des fèves, les légumes du pot du modeste jardin paysan ; celle des primeurs, gage de l'excellence sociale des aristocrates et des bourgeois. Une histoire de savoir-faire et de techniques, celle de l'acclimatation et de la sélection de plantes venues d'Europe et d'ailleurs. Une histoire sociale et politique, celle d'un jardin du quotidien qui reflète les craintes alimentaires d'une population en proie aux crises et aux conflits ; celle aussi d'un jardin savamment architecturé qui, à l'image du Potager du Roi à Versailles, se doit de revêtir les attributs éclatants de la modernité ; celle enfin de l'invention d'un loisir populaire. Humble jardin paysan ou ouvrier, noble potager-fruitier des élites, discret jardin monastique ou de curé, le jardin potager présente de multiples visages au fil des époques, simultanément enjeu de prestige pour les puissants et de survie pour les plus faibles. A n'en pas douter, le potager, d'origine et retourné par l'historien Florent Quellier, a bien des choses à nous raconter !

## Sommaire de l'ouvrage

### Au commencement était le jardin nourricier

Le jardin domestique  
Le jardin de subsistance  
Le potager, lieu de la sécurité alimentaire  
Les légumes du pot  
Le potager du monastère  
L'ermite jardinier  
Saint Fiacre, patron des jardiniers  
Du jardin domestique au marché

### Un jardin ordinaire, lieu des merveilles

Un lieu clos  
Les privilèges de la clôture  
Cultiver comme un jardin  
Un lieu fumé, engrais, irrigué  
L'outillage, le prolongement de la main  
Du chardon à l'artichaut  
L'acclimatation de nouvelles plantes  
Le purgatoire horticole des plantes américaines  
La naturalisation par le jardin  
Hybridation, mutation, sélection  
L'art de la greffe  
La domestication du climat  
Le goût d'origine des primeurs  
L'espalier, l'aristocrate du potager  
Les murs-pâches de Montreuil  
Le jardin, un laboratoire de la taille

### La pratique du jardinage

Le savoir livresque horticole médiéval  
Le temps des greffes merveilleuses

Jardiner avec la lune, une vieille lune  
La rupture du XVIII<sup>e</sup> siècle, une nouvelle génération de traitements horticoles  
Portrait du bon jardinier  
Maîtres et jardiniers  
Perrette au potager  
Le jardinage loisir

### **L'âge d'or du potager aristocratique**

Le potager des élites  
De l'ordre naïf à la beauté  
Le jardin du bon maître  
Du potager au potager  
L'engouement pour les légumes et les fruits  
Les imaginaires positifs du potager-fruitier  
La mode des confitures  
Le potager et l'honnête homme  
La nature domestique  
L'espalier et le dressage des corps  
Le don du jardin  
Un cabinet de curiosités en plein air  
Curieux de jardinage  
Le ci-devant potager de l'Ancien Régime

### **Les jardins de curés**

Les curés jardiniers  
Le goût des curés pour le jardinage  
Pas un mais des jardins de curés  
Un jardin de production  
La pratique du jardinage, une honnête création  
Le jardinage, une signature du bon prêtre  
Le bon curé agronome  
Le XIX<sup>e</sup> siècle, l'apogée des jardins de curés  
Le jardin de curé vs le jardin de l'instituteur  
Le jardin de l'instituteur  
Un stéréotype littéraire

### **Au temps des jardins ouvriers**

Les potagers de la révolution industrielle  
L'œuvre de l'abbé Lemire  
L'œuvre des jardins ouvriers  
Dessine-moi un jardin ouvrier  
Le bon jardinier  
Éducation et jardinage  
La sociabilité au jardin  
Économie de guerre et apogée des potagers  
Potagers et propagande  
Chronique d'une mort annoncée

## Le potager r enchant 

La tentation de la muséification du potager

Collection et biodiversité

La rédemption écologique

Le potager

### Auteur

Titulaire de la chaire CNRS Histoire de lâ?alimentation des mondes modernes, **Florent Quellier** est maître de conférences à lâ?université François-Rabelais de Tours. Il a notamment publié Des fruits et des hommes. L arboriculture fruitière en Ile-de-France, 1600-1800 (2003), prim  en 2003 par lâ?Académie des sciences morales, des lettres et des arts de Versailles et d ?Ile-de-France, et Gourmandise, histoire d ?un péché capital (2010), prix Jean Trémolières 2010.

### Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

default watermark

### Tags

1. histoire
2. jardin
3. potager

### date créée

26 juin 2023

### Auteur

cblancke