



L'Électroculture est un mode de culture utilisant les forces naturelles de la nature disponibles autour de nous, inépuisables et non polluantes.

Elle comporte un ensemble de techniques regroupant les courants électriques atmosphériques et telluriques, les rayonnements cosmiques et le champ magnétique terrestre afin de stimuler la germination, la croissance et le développement des plantes. Ces forces électromagnétiques naturelles forment, conjuguées, une source d'énergie gratuite, douce et inépuisable, que l'on peut transmettre aux végétaux à l'aide de simples électrodes métalliques.

Elles permettent une forme de culture saine avec des résultats remarquables, tant en quantité qu'en qualité. Ceci est valable pour toutes sortes de culture, y compris les arbres et les plantes médicinales. Découverte il y a plus d'un siècle, étudiée par la science, l'Électroculture offre une agriculture écologique et biologique étonnante. En combinant avantageusement un rendement élevé et une énergie naturelle et inépuisable, elle est vouée à un avenir des plus prometteurs.

Pour le bien de la nature et de notre santé.

L'Électroculture est une forme de culture qui utilise l'électricité atmosphérique et tellurique, les rayonnements haute fréquence ainsi que le champ magnétique naturel pour stimuler

la croissance des plantes. Applicable à toutes sortes de cultures – des arbres aux plantes d'agrément -, elle représente une alternative douce, gratuite et inépuisable aux abus des engrais chimiques. Découverte il y a plus d'un siècle, étudiée par la science, l'électroculture offre une agriculture écologique et biologique étonnante, en combinant avantageusement un rendement élevé et une énergie naturelle et inépuisable. Les électrocultures et énergies libres – Les bienfaits de l'électricité et du magnétisme naturels pour des cultures écologiques est un livre à la fois historique, théorique et pratique sur une technique qui a largement fait ses preuves. Les rares ouvrages sur le sujet présentent une étude soit scientifique et rigoureuse, soit au contraire très pointue. Un sujet d'actualité important. De nombreuses illustrations : photos d'archives, schémas techniques. Interviews d'électro jardiniers.

Maxence Layet est journaliste scientifique, spécialiste en nouvelles technologies de l'énergie, santé et environnement électromagnétique. Il a écrit et co-écrit de nombreux ouvrages et documentaires dont « L'énergie secrète de l'univers (Guy Trédaniel Editeur, 2006), Quinton, le sésame de la vie (Le Courrier du Livre, 2008), Du Quinton contre la hernie discale (Jean-Yves Bilien, BigBangBoumfilms, 2008), Sous le feu des ondes (Mosaïque Productions/Arte, 2009), Survivre au téléphone mobile et aux réseaux sans fil (Le Courrier du Livre, 2009), et Les Sacrifices des ondes (Jean-Yves Bilien, BigBangBoumfilms, 2012) ». Il est également éditeur de Orbs, l'autre Planète, une revue arts et sciences consacrée aux recherches d'avant-garde. Roland Wehrle est inventeur, chercheur, expert en électronique et pollutions électromagnétiques. Il pratique l'électroculture depuis 1974 dans la région de Bordeaux.

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. culture
2. Électricité
3. Électroculture
4. magnétisme

date créée

20 mai 2022

Auteur

cblancke