



Dans le sens du vivant

Description

L'agronome devenu jardinier libre

Didier HELMSTETTER et Julien REVENU

Octobre 2025 22,90 €

Éditions : Ulmer ISBN : 9782379223983



Ça commence sur une ferme autarcique. Pour se nourrir, les efforts sont incontournables. C'est est à ce prix que, très jeune, l'auteur accumule des connaissances pratiques en agriculture et en maraîchage. Toute sa vie, selon son expression, la terre lui collera aux baskets. Des études d'agronomie, certes vécues comme un enfer, se suivent lentement libératrices grâce aux montagnes de connaissances scientifiques accumulées. Observer. Comprendre. Essayer. Ces connaissances sont sérieusement mises à l'épreuve au Tchad, au Niger et en Namibie. La confrontation aux dures réalités, avec pour objectif l'amélioration des agricultures vivrières locales, sans intrants, sans machines, sans carburants, lui apporte d'autres éléments de réflexion. Une approche systématique : appréhender un système comme un tout. Un jour, un infarctus vient ébranler tout ça, et c'est alors que les pièces du puzzle s'assemblent. Se met en place la vision qui l'amène à penser ses actes selon la logique du vivant. Ce qu'il appelle « l'Âtre BIO-logique ». Son potager, connu comme le « Potager du Paresseux », en est une réalisation concrète, juste derrière sa maison.

Didier Helmstetter est né en 1953, en Alsace. Ses racines ? Une famille de petits paysans et un père qui était aussi bûcheron et producteur de plants maraîchers. **Ingénieur agronome**, Didier s'est occupé de développement agricole, en France et en Afrique, où il a dirigé des programmes de recherche-action avec la participation des paysans. Aujourd'hui, il consacre son temps au développement de son **Potager du Paresseux**. Il a réalisé de nombreuses vidéos et donne des conférences. Ses trois livres sont des best-sellers.

Julien Revenu commence comme dessinateur de presse pour *Mediapart* avant de se consacrer à la bande dessinée. En 2015, il reçoit le prix du meilleur album au Festival international de la bande

dessinÃ©e dâ€™Alger pour lâ€™album *Ligne B*, paru aux Ã©ditions Casterman. ParallÃ¨lement, **il accompagne en facilitation graphique les institutions et les associations qui sâ€™engagent en faveur de lâ€™Ã©cologie ou de la lutte contre les discriminations**. Son dernier roman graphique, *Zone d’offensive*, met en scÃ¨ne des supporters ultras et des zadistes en lutte contre une multinationale du bÃ©ton.

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. agronome
2. jardin
3. potager
4. potager paresseux
5. se nourrir

date crÃ©Ã©e

2 octobre 2025

Auteur

cblancke

default watermark