

A lâ??ombre du pissenlit

Description

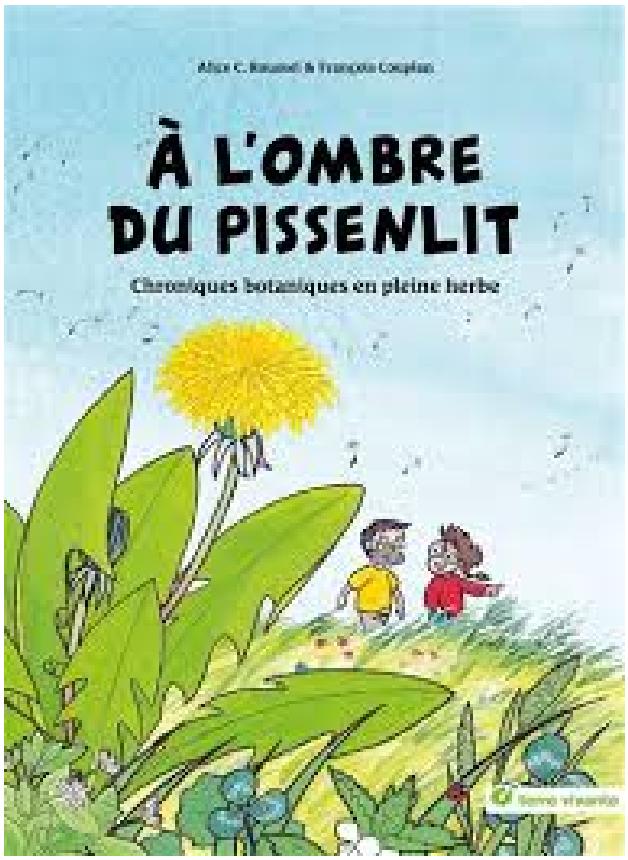
default watermark

Chroniques botaniques en pleine herbe

Alice C. ROUSSEL â?? FranÃ§ois COUPLAN

Octobre 2024 23 â?¬

Ã?ditions : Terre Vivante ISBN : 9782360988334



Une bande dessinÃ©e oÃ¹ lâ??humain rencontre le vÃ©gÃ©tal, dans lâ??humour et la connivence !

Cette bande dessinÃ©e Ã la fois ludique et pÃ©dagogique vous permettra de mieux connaÃ®tre les plantes sauvages, par le biais dâ??anecdotes prÃ©sentÃ©es au fil des saisons, reflÃ©tant ainsi la progression de lâ??apprentie botaniste quâ??a Ã©tÃ© lâ??autrice Alice C. Roussel. Câ??est aussi un vÃ©ritable manuel de botanique dans lequel vous trouverez des Ã©lÃ©ments fiables pour identifier de nombreuses plantes et en dÃ©couvrir les usages, y compris comestibles.,

Vous y apprendrez Ã diffÃ©rencier le trÃ¨fle et lâ??oxalis, la digitale et la consoude, Ã reconnaÃ®tre la benoÃ®te urbaine ou lâ??ail des ours, mais aussi Ã prÃ©parer de lâ??angÃ©lique confite, de la confiture de fleurs de pissenlit et mÃªme de la lessive au lierreâ?¦

Toutes les informations ont Ã©tÃ© mÃ©ticuleusement vÃ©rifiÃ©es par le cÃ©lÃ¨bre ethnobotaniste FranÃ§ois Couplan.

Un authentique outil dâ??identification dans un format inhabituel, sans Ã©quivalent en bande dessinÃ©e francophone.

default watermark

Alice C. Roussel est scÃ©nariste, illustratrice et botaniste certifiÃ©e du CollÃ¨ge pratique dâ??ethnobotanique de FranÃ§ois Couplan. Cette publication est son premier album.

FranÃ§ois Couplan, ethnobotaniste, est spÃ©cialiste des utilisations alimentaires des plantes sauvages, quâ??il enseigne depuis plus de cinquante ans. Il a publiÃ© de nombreux livres sur ce sujet et a fondÃ© en 2008 le CollÃ¨ge pratique dâ??ethnobotanique.

Categorie

1. documents
2. livre
3. SRHGx

Tags

1. bande dessinÃ©e
2. botanique
3. pissenlit
4. plantes sauvages
5. utilisation alimentaire

date crÃ©Ã©e
26 janvier 2025
Auteur
cblancke